

PHOTOGRAPHIE EN CHAROLAIS Séance du 18 Avril 2017



Saint Vincent des Prés du temps où la couleur n'existait pas.

Quelques rappels avant la projection :

- 1) Cette première sortie réussie de l'année consacrée aux églises et chapelles romanes en appelle au moins une autre. En mai ? Surtout qu'en mai tu peux faire ce qu'il te plait, lâcher la bride à ton imagination, par exemple. On ratisserait plus large, entre Grosne et Saône.
- 2) Toujours dans le cadre des sorties, une autre idée a germé « photographier ce que l'on aime ou ce que l'on n'aime pas dans une ville » : ça laisse beaucoup d'espace et ça permet de voler de ville en ville.
- 3) La vitrine aurait été renouvelée aujourd'hui si le pharmacien n'était pas parti en vacances avec les clés du magasin. Quel étourdi !
- 4) La déco du Bailliage. Faudra tout de même qu'on se la coltine, qu'on tapisse les murs de nos œuvres. Et ça tombe pile face à l'idée que j'ai émise l'autre soir : une photo de chacun accrochée aux cimaises dans le genre « j'aime trop ma photo » adieu modestie pour une fois ! Ma boîte électronique vous attend. Iconéa aussi.
- 5) La projection fut surabondante. Il en tombait de partout des clés USB, avec leurs secrets bien gardés jusqu'à la dernière seconde, jusqu'à l'explosion de leur réalité sur l'écran tout scintillant de blanc.
On en a pris plein les yeux, on s'est interrogé, on a ri, on a frémi, on a choisi et on a éjecté les clés.

Quelle soirée. Prochaine séance mardi 2 mai. Roger.